Ботулу Е. 7 "д"

Всероссийская олимпиада школьников 2026-2027 учебный год
Школьный этап. Литература, 7-8 классы, задания
Время выполнения 120 мин. Максимальное количество баллов – 40.

Задание 1. Прочитайте внимательно стихотворение русской поэтессы XX века Ирины Снеговой из цикла «Ода книге» и выполните задания.

Вы думаете – книжные шкафы
Молчат, а книги дремлют втихомолку
И никогда на ваших книжных полках
Движения не замечали вы?

И не бывало, чтобы фолиант,
Сверкающий, как божий лик в окладе,
Вдруг утром оказался где-то сзади,
За тощей книжкой, ставшей в первый ряд?

И чтоб она, одеждою бедна,
Судом времен от горя и забвенья
Отторжена, вельможных сочинений
Насущнее вам стала, – в рост видна.

А) Ответьте на вопросы:

Почему это стихотворение можно отнести к жанру оды? Приведите не менее двух аргументов.

Какие примеры произведений литературы в этом жанре вы знаете? Назовите произведения и их авторов.

Б) Представьте, что книги – это действительно живые существа. Напишите монолог от лица одной из книг прошлых веков (древнерусской или XVIII в. / XIX в. / XX в.), которая боится забвенья и призывает современного подростка ее прочитать. Приведите не менее двух аргументов, доказывающих ее актуальность. Следите за логикой и композицией рассуждения. Пишите грамотно. Рекомендуемый объем работы – не менее 100 слов.

Задание 2. В современном мире очень популярны не только памятники поэтам и писателям, но и скульптуры книгам и литературным героям. Так, в Таганроге можно увидеть скульптуру героям рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий», в Ялте на набережной установлена композиция «А.П. Чехов и дама с собачкой», памятник Русалочке, героине сказки Андерсена, находится в Копенгагене (Дания). Наш регион не исключение: памятник «Царь-рыба», установленный на смотровой площадке, посвящен произведению В.П. Астафьева.

Представьте, что у вас есть возможность установить памятник литературному герою современного произведения или книге XXI века. Опишите концепцию памятника: в каком месте он будет стоять, как выглядеть, что будет написано на постаменте. Назовите автора и произведение. Объясните, почему этот герой (или книга) достоин скульптурного воплощения. Напишите связный текст (рекомендуемый объем не менее 100 слов). Следите за аргументированностью и грамотностью речи.

Задание: №2

И. С. Тургенев. – Иван Сергеевич Тургенев.

Муму: Памятник Муму и Герасиму будет стоять в Красноярском крае на острове Татышев.

Сама скульптура будет выглядеть так: Герасим принесёт Муму мисочку с едой и ласково будет гладить собачку

На памятнике будет написано: ~~Надо~~ Важно всегда помогать другу и не бросать его, даже если это будет самая маленькая жизнь которой уже не чем не помочь, надо, идти до конца и ~~помочь~~ указать помощь даже в такой сложной ситуации!

Я выбрала этих героев, потому что: Мне очень нравится какой добрый и заботливый Герасим. Как он заботился о Муму и ухаживал за ней, как они вместе любили друг друга не смотря не на что.

4, 4, 4 / 16б.

Задание: №1

а) Стихотворение: „Книго" – просит действием что-бы её прочитали, а автор автор обращает внимание насколько она была забыта и ждет что-бы на неё обратили внимание и почитали её.

6б.

б) Оздравствуй подросток, куда ты идёшь? Не на улицу ли? А помнишь ты сказки что во мне хранятся? Картинки смотрели, рассказы читали. Открой меня хотя-бы один раз! Как раньше мама тебе эти сказки читала. Ты разве не помнишь? Ты маленьким был. Ну постой. Не беги на опасные просторы. Там волки, лисы, медведи и рыси! В доме останься, в теплом, уютном и родном. Ты взял меня, но зачем положил на стол!? Ну почитай меня наконец! Я упала смотри, перевернулись страницы. Картинка с грустным мальчиком там. Не слышишь? Это я плачу отныне! Что ты забыть меня хочешь сейчас. Посмотри там плачут сотни таких-же как я!

6б.

Ботулу. Е. 7 „б"

Олимпиада по литературе

Здание 1

(А) Я считаю, стихотворение Ирины Снеговой можно отнести к жанру оды потому что автор уважительно и возвышенно использовало лексику, просвовляла книги, сравнивала их с „божьим ликом в окладе".

(Б) М. В. Ломоносов „Ода на день восшествия Елизаветы Петровны".

А. С. Пушкин „Вольность."

(Б) Монолог

О, здравствуй подросток! Я - старая книга, которую забыли, на старых полках библиотеки. А помнишь ты ли сказки что во мне хранятся? Картинки смотрела, рассказы читала. Открой меня хотя-бы раз! Как раньше мама тебе эти сказки читала. Ты разве не помнишь? Ты маленьким был. Ну постой, прочитай меня на конец! Я научу тебя дружить, быть добрым, найти своё место в жизни. Мои сказки были написаны давно, но я точно знаю, ты найдёшь во мне намного больше, чем кажется.

И мои книги будут помогать и тебе и

будущему поколению. Прислушайся к моим словам ведь мы книги - никогда не врём, а приносим только пользу!

Задание 2

В современном мире очень популярны не только памятники поэтам и писателям, но и скульптуры и книгам и литературным героям.

Если бы у меня была бы возможность установить памятник какому литературному герою, то я однозначно выбрала бы В.Г. Распутина и его рассказ „Уроки французского". Этот рассказ посвящён его учительнице. В такое послевоенное время, голод был большой тягостью для простого населения.

Главный герой решил играть на деньги, узнав об этом учительница давало отдельные занятия, чтобы он не пошёл по плохому пути. Учительница видела, что он голодает, сделала всё чтобы ему помочь

Памятник учительницы я бы установила в центре г. Красноярска „Парке Горького", как дань уважения, терпения, настойчивость и доброту.